PROFIX



Candy

Colores disponibles

Aditivos especiales de color

Los aditivos **Candy** son productos de alta calidad diseñados para su uso con bases color al disolvente, que permiten crear colores únicos y originales. Permiten reproducir tonos difíciles de igualar, como Mazda 46V y Renault NNP, y ofrecen flexibilidad para desarrollar colores personalizados.

Los aditivos **Candy** también son ideales para crear efectos visuales llamativos, por lo que son populares entre pintores y artistas del aerógrafo. Suministrados en estéticas botellas metálicas de 0,22 litros, son adecuados tanto para proyectos de pintura pequeños como grandes. Su formulación de alta calidad los convierte en una excelente elección para profesionales y aficionados que buscan resultados de color distintivos.

ENVASE	
Volumen	Embalaje colectivo
0.22 l	6 uds.

ADITIVO DISOLVENTE

RENDIMIENTO

COLORES SATURADOS Y VIVOS

COLORES INDIVIDUALES

ENVASE CÓMODO

TAMAÑOS RECOMENDADOS DEL FILTRO DE PINTURA

125-190 µm

RENDIMIENTO

según el color

COLORES DISPONIBLES:

- C20 amarillo
- C30 naranja
- C40 rojo
- C50 azul
- C70 negro

APLICACIÓN MODELO

paso I
recubrimiento con imprimación acrílica plateada (**M9-0306.0**)
paso II
recubrimiento con una mezcla de resina base **B01** y **Candy** (p. ej. 90% **B01** + 10% **Candy C50**)
paso III
aplicación de la capa

VIDA ÚTIL MÍNIMA

36 meses en el envase original cerrado

COV

LZO
VOC

2004/42/WE IIB (840) 820

PROCESO

PROGRESO

PREPARACIÓN DEL SUSTRATO

Después de preparar y lijar la superficie de la imprimación, desengrasar con eliminador de siliconas **CP 015** y limpiar con **CP 011**, a continuación aplicar la base color

PROPORCIÓN DE MEZCLA

Candy se añade únicamente a sistemas de mezcla base disolvente.
Para los códigos OEM, la cantidad de aditivo se determina mediante la fórmula del software de formulación. En el caso de colores personalizados, se añade un máximo de **30%** de **Candy** se añade

AJUSTES DE LA PISTOLA

Tamaño de boquilla: **1,2-1,4 mm**;
Presión de trabajo: HVLP/RP **1,8-2,0 bar**

APLICACIÓN

La aplicación depende del método específico y del color con el que se utilice el aditivo

TIEMPO DE EVAPORACIÓN DESPUÉS DE LA APLICACIÓN

5-10 min después del recubrimiento a **20°C** y **65%** de humedad relativa